

平成 29 年度事業結果報告

1 「2017セイジ・オザワ 松本フェスティバル」の実施結果

(1) 期 間 8月13日(日)～9月10日(日) 29日間

(2) 公式公演 オーケストラ3プログラム6公演、OMFオペラ1公演、室内楽3公演、
室内楽勉強会1公演 計11公演

| 日 時 | 名 称 | 会 場 | 内容・鑑賞者数 |
|-------------------|---|-----------------|---|
| 8月13日(日) 15:00 | OMF室内楽勉強会 ～金管アンサンブル～ 発表会 | あがたの森文化会館 講堂 | 「室内楽勉強会」で学んだ若手金管楽器奏者による発表会 演目:ジョン・ウィリアムズ/「スター・ウォーズ/フォースの覚醒」他 334人 |
| 8月18日(金) 19:00 | オーケストラ コンサート (Aプログラム) 公演1 | キッセイ文化ホール | 演目:マーラー/交響曲 第9番 ニ長調 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:ファビオ・ルイーゼ 1,755人 |
| 8月19日(土) 16:00 | ふれあいコンサートI | 松本市音楽文化ホール | 演目:プレトリウス/「テレプシコーレ舞曲集」より ジョン・ウィリアムズ スペシャルセレクション他 演奏:SKO プラス・アンサンブル 693人 |
| 8月20日(日) 15:00 | オーケストラ コンサート (Aプログラム) 公演 2 | キッセイ文化ホール | 演目:マーラー/交響曲 第9番 ニ長調 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:ファビオ・ルイーゼ 1,783人 |
| 8月25日(金) 19:00 | オーケストラ コンサート (Bプログラム) 公演1 | キッセイ文化ホール | 演目:ベートーヴェン/レオノーレ序曲 第3番 マーラー/「少年の魔法の角笛」より ドヴォルザーク/交響曲 第7番 ニ短調 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:小澤 征爾(ベートーヴェン) ナタリー・シュトゥッツマン(マーラー、 ドヴォルザーク) ソプラノ:リディア・トイシャー(マーラー) 1,973人 |
| 8月26日(土) 16:00 | ふれあいコンサートII | 松本市音楽文化ホール | 曲目:J.S.バッハ/フルート・ソナタ ハ長調 ラフマニノフ/ピアノ三重奏曲 第1番 ト短調 「悲しみの三重奏曲」 ドヴォルザーク/ピアノ三重奏曲 第3番ヘ短調 シューベルト/弦楽四重奏曲 第14番 ニ短調 「死と乙女」 演奏:ヴェリタス弦楽四重奏団、ジャック・ズーン、 イズー・シュア、吉野直子 他 693人 |
| 8月27日(日) 15:00 | オーケストラ コンサート (Bプログラム) 公演2 | キッセイ文化ホール | 演目:ベートーヴェン/レオノーレ序曲 第3番 マーラー/「少年の魔法の角笛」より ドヴォルザーク/交響曲 第7番 ニ短調 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:小澤 征爾(ベートーヴェン) ナタリー・シュトゥッツマン(マーラー、 ドヴォルザーク) ソプラノ:リディア・トイシャー(マーラー) 1,990人 |
| 9月2日(土) 16:00 | ふれあいコンサートIII | 松本市音楽文化ホール | 曲目:シェーンベルク/月に憑かれたピエロ シェーンベルク/浄夜 演奏:SKO 弦楽アンサンブル 他 声:リディア・トイシャー 567人 |
| 9月3日(日) 15:00 | 小澤征爾音楽塾オーケストラによる OMF オペラ ラヴェル:「子どもと魔法」 | まつもと市民芸術館 | 演奏:小澤征爾音楽塾オーケストラ 演出:デイヴィッド・ニース 指揮:デリック・イノウエ 1,420人 |

| 日時 | 名称 | 会場 | 内容・鑑賞者数 |
|-------------------|------------------------------|-----------|--|
| 9月4日(月) 19:00 | 内田光子 リサイタル | キッセイ文化ホール | 公演中止 |
| 9月8日(金) 19:00 | オーケストラ コンサート (Cプログラム) 公演1 | キッセイ文化ホール | 曲目: グリーク/組曲「ホルベアの時代より」 R.シュトラウス/13 管楽器のための組曲 変ロ長調 ベートーヴェン/ピアノ協奏曲 第3番 ハ短調 演奏: サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮: 小澤 征爾(ベートーヴェン) ピアノ: 内田光子(ベートーヴェン) 1,996人 |
| 9月10日(日) 15:00 | オーケストラ コンサート (Cプログラム) 公演2 | キッセイ文化ホール | 曲目: グリーク/組曲「ホルベアの時代より」 R.シュトラウス/13 管楽器のための組曲 変ロ長調 ベートーヴェン/ピアノ協奏曲 第3番 ハ短調 演奏: サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮: 小澤 征爾(ベートーヴェン) ピアノ: 内田光子(ベートーヴェン) 1,998人 |
| 鑑賞者合計 | | | 15,202人 |

(3) 教育プログラム

| 期日 | 名称 | 会場 | 内容・鑑賞者数 |
|------------------|-----------------|-----------|---|
| 9月1日(金) | 子どものための音楽会(2公演) | 松本市総合体育館 | 演目: ラヴェル/子どもと魔法 演出: デイヴィッド・ニース 演奏: 小澤征爾音楽塾オーケストラ 合唱: OMF 合唱団、OMF 児童合唱団 指揮: デリック・イノウエ 出演: マリー・ルノルマン、駒田敏章、牧野真由美、 アナ・クリスティ、清水多恵子、町英和、 マティアス・ヴィダル、栗林瑛利子、藤井玲南 174校 他 10,252人 |
| 9月5日(火) 6日(水) | 子どものためのオペラ(4公演) | まつもと市民芸術館 | 演目: ラヴェル/子どもと魔法 演出: デイヴィッド・ニース 演奏: 小澤征爾音楽塾オーケストラ 合唱: OMF 合唱団、OMF 児童合唱団 指揮: デリック・イノウエ 出演: 金澤桃子、駒田敏章、牧野真由美、 佐藤優子、清水多恵子、町英和、高島伸吾、 栗林瑛利子、藤井玲南 71校 5,424人 |
| 鑑賞者合計 | | | 15,676人 |

(4) その他事業

| 期日 | 名称 | 会場 | 内容・鑑賞者数 |
|----------------------|--|----------|---|
| 7月15日(土) 16日(日) | セイジ・オザワ 松本フェスティバルが銀座にやってきた | 銀座NAGANO | SKO メンバーによるサロンコンサートとトークショー、 グッズやチケット販売等を実施 出演: 谷口拓史(コントラバス) 小林万里子(ピアノ) 黒川実咲(チェロ) 130人 |
| 8月24日(木) ～9月3日(日) | セイジ・オザワ 松本フェスティバル オペラの原点を知る ストラヴィンスキー: オペラ《エディプス王》特別展 | 松本市美術館 | フェスティバル最初のオペラ公演のエディプス王の 衣裳を展示するとともに、歴代オペラを写真や映像 で紹介 2,653人 |

| 期 日 | 名 称 | 会 場 | 内容・鑑賞者数 |
|-----------|--|---|--|
| 8月25日(金) | OMFスクリーンコンサート 1 | 長野ホテル犀北館 (長野市) | オーケストラコンサートBプログラムの模様を長野市の特設会場で生中継によるスクリーンコンサートを実施 430人 |
| 9月1日(金) | 特別出前コンサート《Art meets Music》 ラヴェル:オペラ「子どもと魔法」セレクション | 松本市美術館 | 美術館のエントランスをステージに、オペラ「子どもと魔法」から抜粋した楽曲を披露する特別コンサートを実施 100人 |
| 9月 4日(月) | 特別出前コンサート | 安曇野市社会福祉協議会 穂高支所 北アルプス医療センター あづみ病院 | 小澤征爾音楽塾メンバーによる弦楽四重奏の演奏会を福祉施設に訪問して開催 社会福祉協議会 120人 あづみ病院 180人 |
| | 芝生コンサート | キッセイ文化ホール | 未就学児童の親子を対象に小澤征爾音楽塾メンバーによる演奏会を開催 466人 |
| | 信州大学×OMF レクチャーコンサート 音楽の“楽しみ方”と“たしなみ方” vol.3 | あがたの森文化会館 講堂 | SKO メンバーがヴァイオリンとチェロを演奏し、信州大学交響楽団メンバーを指導するレクチャーコンサートを開催 出演:島田真千子(ヴァイオリン) 工藤すみれ(チェロ) 信州大学交響楽団有志 80人 |
| 9月 8日(金) | OMFスクリーンコンサート 2 | 諏訪市文化センター (諏訪市) | オーケストラコンサートBプログラムの模様を諏訪市の特設会場で録画中継によるスクリーンコンサートを実施 370人 |
| 鑑 賞 者 合 計 | | | 4,529人 |

(5) 関連事業 (松本市主催事業)

| 期 日 | 名 称 | 会 場 | 内容・鑑賞者数 |
|-----------------------|--------------------|---|--|
| 8月11日(祝) | 歓迎演奏会「お城 de ハーモニー」 | 国宝松本城二の丸御 殿跡 | OMF を歓迎するSK 合唱団とSK 松本ジュニア合唱団による演奏会 700人 |
| 8月12日(土) | ウェルカムストリート・ライブ 1 | 松本駅前広場 | フェスティバルに来松される方々を地元のアマチュアミュージシャンが音楽でもてなすミニ・コンサート 324人 |
| 7月21日(金) ～9月15日(金) | フェスティバル展 | まつもと市民芸術館、 キッセイ文化ホール、 八十二銀行ギャラリー(7 月21日～9月15日)、イ オン南松本店(8月28 日～9月2日) | 2016 フェスティバルをオフィシャルカメラマンの写真パネル等で紹介 |
| 8月20日(日) | 歓迎吹奏楽パレード・合同演奏会 | 伊勢町～本町～松本 城公園 ※合同演奏会は、松本 城本丸庭園で開催 | OMF を歓迎する松本市内外の小・中・高、一般の吹奏楽クラブ等によるパレードと合同演奏 45,000人 |
| 8月25日(金) | 街角スクリーンコンサート | 松本城公園 中町蔵シック館 上土ピカデリーホール | オーケストラコンサート Bプログラムの模様を市内特設会場で大型スクリーンによる生中継を実施 松本城公園 550人 中町蔵シック館 200人 上土ピカデリーホール 220人 |

| 期 日 | 名 称 | 会 場 | 内容・鑑賞者数 |
|-----------|-------------------------|-------------------|---|
| 8月26日(土) | ウェルカムストリート・ライブ 2 | 松本駅前広場 | フェスティバルに来松される方々を地元のアマチュアミュージシャンが音楽でもてなすミニ・コンサート 334人 |
| | 温ったか出前コンサート | 信州大学附属病院 松本児童園 | SKO メンバーによる弦楽五重奏の演奏会を福祉施設に訪問して開催 曲目:ドヴォルザーク/弦楽五重奏曲 ト長調 Op.77 より第1楽章 他 出演:篠原智子、直江智沙子(ヴァイオリン) 瀧本麻衣子(ヴィオラ) 木越洋(チェロ) 谷口拓史(コントラバス) 信州大学附属病院 200人 松本児童園 40人 |
| 9月 2日(土) | ウェルカムストリート・ライブ 3 | 松本駅前広場 | フェスティバルに来松される方々を地元のアマチュアミュージシャンが音楽でもてなすミニ・コンサート 304人 |
| 9月 3日(日) | 台湾高雄市との音楽交流 子ども国際音楽会 | 松本市音楽文化ホール | 台湾高雄市とスズキメソッドの子ども達、地元小・中学生による演奏会を開催 300人 |
| 9月 9日(土) | 楽器クリニック | 旭町小学校 | SKO メンバーによる楽器クリニックを3年ぶりに開催し、小・中・高生を対象に実施 講師:猶井正幸(ホルン)、吉田将(ファゴット) 高橋敦(トランペット)、幣隆太朗(コントラバス) ホルン 20人 ファゴット 7人 トランペット 20人 コントラバス 6人 計 53人 |
| | ウェルカムストリート・ライブ 4 | 松本駅前広場 | フェスティバルに来松される方々を地元のアマチュアミュージシャンが音楽でもてなすミニ・コンサート 462人 |
| 鑑 賞 者 合 計 | | | 48,687人 |

(6) 共催事業

| 期 日 | 名 称 | 会 場 | 内容・鑑賞者数 |
|-----------|----------------|---------------------------------|--|
| 8月25日(金) | 特別スクリーンコンサート 1 | ローズ文化ホール/豊中市 おりなす八女/八女市 | オーケストラコンサートBプログラムの模様を県外の特設会場で生中継によるスクリーンコンサートを実施 豊中市 200人 八女市 360人 |
| 9月8日(金) | 特別スクリーンコンサート 2 | 湘南台文化センター/藤沢市 くまもと森都心プラザ/熊本市 | オーケストラコンサートBプログラムの模様を県外の特設会場で録画中継によるスクリーンコンサートを実施 藤沢市 午後の部 170人 藤沢市 夜の部 100人 熊本市 350人 |
| | 六本木スクリーンコンサート | 六本木ヒルズアリーナ/港区 | オーケストラコンサートBプログラムの模様を県外の特設会場で録画中継によるスクリーンコンサートを実施 250人 |
| 鑑 賞 者 合 計 | | | 1,430人 |

(7) 合 計

| | |
|-------------------|---------|
| 上記(3)～(7)の鑑賞者等の合計 | 85,524人 |
|-------------------|---------|

参考:2013年=49,762人、2014年=54,274人、2015年=83,272人、2016年=85,399人

※2013・2014年は雨天のためパレードが中止(2015・2016年 パレード観客 40,000人含む)